


CHŒUR DES GYMNASES LAUSANNOIS

A classical oil painting of a young boy, likely Wolfgang Amadeus Mozart, dressed in 18th-century attire. He is seated at a piano, looking directly at the viewer with a slight smile. The background is dark and atmospheric.

Jeudi 15 septembre 2016

Place de la Palud

17h15

Catherine Rouard, soprano
Christine Crépon-Piguet, mezzo
André Grass, ténor
Stephan Imboden, basse

Stanislas Romanowski, piano

Olivier Piguet, direction

Pour les 250 ans du premier concert de Mozart à Lausanne

Laudate Dominum et extraits de la Messe du Couronnement KV 317

MEETINGPOINT MOZART
2016/2017